

Závěrečná benefice projektu MATTRIX odstartovala Matějovu dráhu umělce

Byl to výjimečný pátek třináctého. Na pardubickém zámku se sešlo více jak 70 nadšených účastníků prodejní benefice – závěrečné akce projektu MATTRIX – Matějův svět počítačové grafiky, jejíž počátek se datuje do března loňského roku. Rodinné Integrační Centrum, jehož je Matěj Kroužil klientem, společnými silami podali individuální grantovou žádost do projektu Burza filantropie v Pardubicích. Donátory projekt oslovil a ti ho finančně podpořili. Pak už nás všechny čekala dlouhá cesta, na jejímž konci stojí šťastný Matěj na začátku své profesní kariéry.

Cílem projektu „MATTRIX – Matějův svět počítačové grafiky“ bylo ukázat možnosti uplatnění osob s poruchami autistického spektra, které jsou často výjimečné ve svých znalostech a schopnostech a dokážou dosáhnout úspěchu v různých oborech, nejen technických, ale i uměleckých. Protože však mívají schopnosti sociální integrace, zařazení mezi vrstevníky a obecně do lidské společnosti omezené, nejsou schopni tuto „výjimečnost“ dostatečně dobře „prodat“. Chtěli jsme také široké veřejnosti ukázat, jak vidí a prožívají okolní svět lidé na spektru.

Během celého projektu bylo vytvořeno 11 obrazů formou počítačové grafiky, které následně zhlédlo mnoho lidí v rámci putovních výstav. Účastníci si mohli zakoupit také trika s Matějovými motivy, která jsou do 13. 5. 2018 stále v prodeji a objednat si je můžete přes internetové stránky Rodinného Integračního Centra.

Kouzelnou atmosféru vytvořily zpěvačky Bára Brodníčková a Martina Sikorová, svoji prvotinu do světa vypustil také RIC PIC band složený ze všech zaměstnanců Rodinného Integračního Centra s písní Hlídač krav od Jaromíra Nohavici. A protože toto datum nebylo vybráno náhodně, ale v tento den se Matěj před dvaceti lety narodil, byla tato píseň zároveň písní narozeninovou. Podařilo se nám oslovit velmi kreativní a šikovnou „cukrářku“, paní Renátu Chládkovou z Lanškrouna, která vytvořila z Matějových motivů nádherný narozeninový dort. Matěj byl dojatý, šťastný a po celý večer hýřil „svým humorem“. Výborný catering, který pohladil veškeré smyslové buňky, nám připravily Mazané matky. Krásnými slovy celou benefici provázela moderátorka Stanislava Lavrovič.

„Když přemýšlím nad tím, co potřebují lidé na spektru nejvíce, je to pochopení toho, co dělají, milují a v čem jsou dobří, potřebují zkrátka lidská srdce, naše srdce, která je budou opravdu přijímat takové, jací skutečnou jsou. Potřebují to, co umí, sdílet nezištně s ostatními. A to se nám všem určitě podařilo. Matěj byl první kapkou v našem moři naděje a my doufáme, že těch jedinečných kapek budeme nacházet stále více a více“, vypráví sociální pracovnice Rodinného Integračního Centra, Jaromíra Staňková.

Velké poděkování přišlo na závěr také od maminky Matěje. Od člověka, bez kterého bychom se jako organizace s Matějem nepotkali a který vydal neskutečné množství energie na to, abychom celý projekt vymysleli, přihlásili, zrealizovali a dotáhli do úspěšného konce. *„Chtěla bych Vám za to všechno poděkovat, protože nebýt Vás, tak by nikdy Matěj takhle nádherně svoje dvacetiny neoslavil, protože co víc mohl dostat, než obdiv, potlesk, uznání a*

ještě v takové megadávce. A zároveň byl obklopen lidmi, kteří ho mají rádi, fandí mu, jsou mu nakloněni a je jich tolik – to je pro něj, který ve svém životě samotář téměř nepoznaný a fantastický zážitek“, říká Jana Kroužilová, maminka Matěje.

„Celý večer byl velmi příjemný, plný krásných zážitků a pozitivních emocí. Každý z hostů si večer náležitě užil. Děkuji všem, kteří s námi na této akci byli, vážím si jejich podpory.“
dodala na závěr ředitelka Rodinného Integračního Centra - Hana Janiková